

ふりがな 所属団体			
ふりがな 指導者名	(※代表で1名のみ記入)		
所属団体住所	(〒 -)		
所属団体TEL		所属団体メールアドレス	
ふりがな		生年月日	年齢
ローマ字		西暦	2025年4月1日時点
出場者氏名 (アンサンブルの場合代表者名)	(男 / 女)	年 月 日	歳
TEL		メールアドレス	アンサンブルの場合 総人数 名
演目(タイトル)	(パンフレットに記載されます)	時間	分 秒
曲名	(著作権が発生する場合に記入)	作曲者	(著作権が発生する場合に記入)
音のきっかけ	音先 / 板付き / キッカケ (○で囲む)	舞台への出	上手 / 下手 (○で囲む)
スカラシップ	希望する / 希望しない		(○で囲む)

※エントリー参加の場合は枠内すべての項目が必須。
 ※2つエントリーの場合は2枚必要。
 ※WSのみ参加の場合は太枠内を記入して下の参加日に☑チェックを入れて下さい。

参加部門

※(2025年4月1日における満年齢とする) ☑参加部門すべてにチェックを入れて下さい。

11月15日(土)

バレエシューズ部門(男女)	<input type="checkbox"/> A(6~9歳)	<input type="checkbox"/> B(10歳~)
コンテンポラリー部門(男女) (ジャズ・モダン・創作ダンス含む)	<input type="checkbox"/> A(6~11歳)	<input type="checkbox"/> B(12~14歳)
	<input type="checkbox"/> C(15~17歳)	<input type="checkbox"/> D(18歳~)
大人バレエ部門(男女)	<input type="checkbox"/> A(18~29歳)	<input type="checkbox"/> B(30~49歳)
	<input type="checkbox"/> C(50歳~)	
バリアフリー部門(男女)	<input type="checkbox"/> 障害がある方(6歳~)順位なし	
アンサンブル部門(男女)	<input type="checkbox"/> 2名以上 人数制限なし	

11月16日(日)

クラシック部門(男女)	<input type="checkbox"/> A(6~11歳)	<input type="checkbox"/> B(12~14歳)
	<input type="checkbox"/> C(15~17歳)	<input type="checkbox"/> D(18歳~)

WS参加日

- A 11月14日(金) 17:30~19:00 坂本登喜彦(バレエ)
- B 11月14日(金) 19:15~20:45 針山愛美(クラシック)
- C 11月15日(土) 11:00~12:30 アンドレイ・オルロフ(クラシック)
- D 11月15日(土) 12:45~14:15 渡邊峻郁(クラシック)
- E 11月16日(日) 12:00~13:30 KONON(オリジナルK-POP)
- F 11月16日(日) 14:30~16:00 KONON(韓流K-POP)

■1部門 25,000円 ■アンサンブルグループ 30,000円~(1人追加ごとに5,000円) ■著作権が発生する場合
 ■WS受講料 5,000円(E・F 4,000円) (2人で参加の場合35,000円 5人で参加の場合50,000円) 申請費用 2,000円

お申込みと
入金確認にて
エントリー完了
締切日 10/15

【お振込口座】 GMOあおぞらネット銀行 法人第二営業部 (普)1687493
 社名 : 一般社団法人IDC (登録番号 : T9230005009344)

※振込時、お名前の前に E(エントリー料) W(WS受講料) J(著作権申請料) を明記下さい。
 ※お振込み手数料はご自身でご負担いただけますようお願いいたします。

詳しくは
HPにて



富山IDC

検索